



CODICE ETICO

PRINCIPI GENERALI

Il presente codice etico è costituito da un corpus di principi, comportamenti e regole che scuole, gruppi, associazioni e insegnanti di danza aderenti al Coordinamento Danza Cremona sono tenute a conoscere ed osservare nell'esercizio della propria attività. Il codice descrive il modo in cui le insegnanti e gli insegnanti, in quanto professioniste/i, si pongono nella relazione con i colleghi e con altri esperti, e va sottoscritto nel momento in cui si intende aderire alla nostra Associazione.

L'INSEGNANTE DI DANZA

-Conosce e utilizza il linguaggio del movimento e della danza e gestisce la relazione corporea con sensibilità e consapevolezza

-Si propone di progettare e condurre attività di danza quale strumento formativo della persona e mezzo di espressione e comunicazione dell'individuo

-Si impegna a trasmettere le conoscenze acquisite adeguandole con competenza ai diversi contesti presenti nella scuola e nel sociale

-Elabora percorsi di conoscenza e agisce con finalità educative, formative, socializzanti e artistiche

-Si prende cura della salute psico fisica di ogni allieva/o, e agisce per potenziare abilità e competenze non solo corporee ma anche emotive e relazionali



RAPPORTI CON I COLLEGHI

-I rapporti tra le/gli insegnanti di danza aderenti al Coordinamento Danza Cremona devono ispirarsi al principio del rispetto reciproco, della lealtà e della solidarietà. L'insegnante si impegna a sostenere i propri colleghi nella difesa dell'autonomia professionale.

-L'insegnante si astiene dal dare pubblicamente giudizi negativi sui colleghi relativi alla loro formazione, alla loro competenza, e ai risultati conseguiti a seguito di interventi professionali o comunque lesivi del loro decoro e della loro reputazione professionale.

Costituisce colpa particolarmente grave se tali giudizi negativi sono volti a sottrarre clientela ai colleghi.

-L'insegnante deve garantire che le informazioni riservate ottenute nel corso del suo lavoro professionale non siano utilizzate per vantaggio personale, tali informazioni non possono essere comunque divulgate senza il consenso del genitore dell'alunno. Un insegnante dovrebbe essere a conoscenza e rispettare la legislazione vigente sulla protezione dei dati.

-L'insegnante si astiene da rilasciare dichiarazioni false o ingannevoli concernenti la propria formazione, la propria competenza, nonché i risultati conseguiti con i propri interventi professionali.

-L'insegnante non deve pubblicare o far pubblicare qualsiasi comunicazione (giornali, pubblicità, pagina Facebook, Twitter, Social Network) con riferimento denigratorio verso l'attività dei colleghi, danneggiandone la reputazione e la professionalità. Tale comportamento va controllato anche sulle comunicazioni di allievi che utilizzino strumenti a nome della scuola.

-L'insegnante si impegna a stabilire rapporti professionali di cooperazione e di reciproco rispetto ispirati alla lealtà e alla solidarietà con gli altri insegnanti.

Per quanto non espressamente previsto dal presente codice etico si fa riferimento al senso di responsabilità e all'etica personale e comunque al rispetto delle normative vigenti nel nostro paese.

Coloro che non vorranno condividere queste note orientative di comportamento non potranno prendere parte alla vita associativa del Coordinamento Danza Cremona.